

■ 照明設備概要 - コンサートホール - ■

● 調光卓仕様

メーカー / 型式	(株)松村電機製作所 / F105 II	コントロールCH	512CH
データ互換性	COMOS/JASCII/F105/F151/F210	コントロールDIM	512DMX
外部記憶	USBメモリ	外部出力	DMX512/1990×1系統
プリセットフェーダー	40本×2段 (ジョイント、フラッシュ、P/F切替機能)		
再生	UP/DOWNキーフェーダー A/Bキーフェーダー タイム再生 サブマスタ エフェクト		
サブフェーダー	20本 50°-ジグ	シーン記憶	1000シーン

*DMX 1～116までを常設の回路で使用。

● DMX回線

DMX OUT	舞台袖下・上、シーリング×各1口	DMX IN	舞台袖下・上×各1口
---------	------------------	--------	------------

*DMXケーブル、スプリッター等の機材はありません。

*DMX回線はユニット室からしか出ていない為、卓をお持ち込みの場合は調整室までのケーブル(10m)もご用意下さい。

● 回路表

名称	回路数	1回路あたりの		容量	仕様
		差込口数			
ステージコンセント	16	C型	1口	30A	
ステージコンセント(直)	4	C型	1口	30A	
シーリングライト	6	20C型	2口	30A	1kwトツ×12台(1回路=2台)
コングクタースポットライトコンセント	1	C型	1口	30A	ソースフォー14°(アイリス付)×1
フロントサイドライト(下・上手)	各4	20C型	1口	20A	各1kwトツ×4台 ※灯体の吊り替え、増設不可
センタースポット室コンセント	2	20C型	2口	20A	ソースフォー10°(アイリス付)×4

*上記常設機材の他ホールへの持ち出しは出来ません。 *ユニットにて全回路を直電源に切換えが可能です。

● 機材表

機材名		型番	容量	型	数量	備考
フロカンペン	松村電機	MIP-6P	650W	T	1	
パースライト(5VN)	松村電機	PL-10	500W	T	4	ピョルーム
スタンド	松村電機	SP-2	—		4	H=1000～1780mm/ピョルーム
三連アーム	松村電機	SA	—		2	ピョルーム
ハンゴア(8インチ)	松村電機	BD-8	—		4	ピョルーム

● センターピンスポット

USHIO U-TECH	SUPERSOL-2009SR/e	2000w	ケノン	2台	3φ173V仕様
--------------	-------------------	-------	-----	----	----------

● 常設照明設備

シャンデリア 14台 (舞台上※舞台平面図参照)

天井当てFL (B,G,R,W)

客席ブラケット