

■ 照明設備概要 - シアターホール - ■

● 調光卓仕様

メーカー/ 型式	(株)松村電機製作所/F153Ⅲ	外部記憶	USBメモリ (FAT32) /FD (2HD)
データ互換性	【USBメモリ対応】F153/JASCI【FD対応】F151/F210/COMOS		
コントロールCH	1024ch	コントロールDIM	1024DMX
プリセットフェーダー	120本3段階プリセット (1~60ch、61~120chレポート仕様) ジョイント、フラッシュ、P/F切替機能		
再生	UP/DOWN加減スピード - A/B加減スピード - タイム再生 マスタ エフェクト		
サブフェーダー	20本 50° -ジ	DMX OUT	2系統
シーン記憶	1000シーン	外部入力信号	DMX512/1990×1系統

● DMX回線 *DMX 1~296までを常設の回路で使用。

DMX IN	1階客席内×2系統(0列20番座席下)	DMX OUT	1~5SUS×各2系統 舞台下手×2系統
--------	---------------------	---------	----------------------

● 回路表

名称(パト長)	回路数		1回路あたりの		基本吊機材	備考
			差込口数	容量		
第1スハ°ンションライト (22m)	調光	16	20C型	2口	30A	最大荷重許容量500kg ※第2袖幕と干渉注意
	直	2	30C型	1口		
第2スハ°ンションライト(19m)	調光	16	20C型	2口	30A	1Kwフルレ×16台 (4台4色) 1Kwトツ×14台 (上下ナメ6台、セタ-2台) 色枠サイズ : 245×245mm
	直	2	30C型	1口		
第3スハ°ンションライト(19m)	調光	16	20C型	2口	30A	最大荷重許容量390kg ※飛びタッパ° 約11m
	直	2	30C型	1口		
第4スハ°ンションライト(19m)	調光	12	20C型	2口	30A	
	直	2	30C型	1口		
第5スハ°ンションライト(16m)	調光	12	20C型	2口	30A	1Kwフルレ×20台 色枠サイズ° 245×245mm
	直	2	30C型	1口		
第1ボ-ダ°-ライト(22m) ※"プリジ" 共吊	上下・4/中・4		20C型	2口	30A	ボ-ダ°-ライトとコンセント口は切替式 最大荷重許容量340kg ・予備シート無し ・飛びタッパ° 約10m ・1Borは"プリジ"に共吊の為、吊込不可 ・ランプ W数 200W
第2ボ-ダ°-ライト(19m)	上下・4/中・4		20C型	2口	30A	
第3ボ-ダ°-ライト(19m)	上下・4/中・4		20C型	2口	30A	
第4ボ-ダ°-ライト(19m)	上下・4/中・4		20C型	2口	30A	
アッパ°-ホリゾントライト(16m)	16		20C型	8口	30A	最大追加荷重許容量50kg ・ランプ W数 300W
ボア°-ホリゾントライト	上・4/下・4		30C型	1口	30A	間口:8間半 ・ランプ W数 300W
花道スハ°ンションライト(下手) (4m)	4		20C型	2口	30A	1Kwフルレ×4台 最大荷重許容量 : 130kg
花道スハ°ンションライト(上手) (4m)	4		20C型	2口	30A	1Kwフルレ×4台 最大荷重許容量 : 130kg
シーリングライト	20		20C型	2口	30A	1Kwトツ×40台 (1回路2台) 縦コト
ジョイントライト(下・上手)	調光	各12	20C型	2口	30A	1Kwトツ×各20台(1回路2台) 4台5色、2回路空き DIM③のみ20C型2口、30C型1口
トメンタリライト(下・上手)	各4		20C型	※	30A	吊込みなし ※①②③各4口、④2口
ステージコンセント(下・上手)	調光	各18	30C型	1口	30A	ジョアBOX
	純直	各2				
フットコンセント	下手4		30C型	1口	30A	ジョアBOX ※フットライトの詳細は別紙機材表記
前コンセント	調光	12	30C型	1口	30A	ジョアBOX
後コンセント	4		30C型	1口	30A	ジョアBOX
LH コンセント	4		30C型	1口	30A	ケーブル出し

・ライトパトは全て電動、タッパ°のメモ-可能です。

・ボ-ダ°-ライト、アッパ°-ホリゾントライトに下吊り用のパトはありません。

・DMX関連機器、信号ケーブルはお持ち込み下さい。

・第1スハ°ンションライトと第2袖幕が近い為、ご使用になる間口に合わせた吊り込みをお願いします。

・作業灯として1Bor、3Borの「1」番を使用しています。

・労働安全法の改正によるフル-初義務化の為、"プリジ"作業の際はフル-初をお持ち込み下さい。

■ 機材表 - シアターホール - ■

● スポット

機材名	メーカー	型番	ランプW数	型	数量	備考
8インチス平凸スポットライト	松村電機	CX-8M II	1000W	20C	80	SUS=56台,SS=24台
8インチスフレネルスポットライト	松村電機	FX-8 II	1000W	20C	102	SUS=92台
6インチス平凸スポットライト	松村電機	CS-6	500W	20C	17	
6インチスフレネルスポットライト	松村電機	FS-6	500W	20C	20	
フットスポットライト (タンガン)	松村電機	FLP	500W	T	16	GR球
FQ	丸茂電機	FQ	1500W	T	18	
パワライト (N)	松村電機	PL-10	1000W	20C	52	
パワライト (M)	松村電機	PL-10	1000W	20C	48	
ワイド36°	ETC	S4-436	750W	20C	16	レンズのみ(19°)×4、 フィルターホルダー(158mm×158mm)×54、 パターンホルダー(Bタイプ)×30
ワイド50°	ETC	S4-450	750W	20C	4	スチールホルダー(Bタイプ)などの付属品あり。
ワイド26°	ETC	S4-426	750W	20C	4	
ITO	東京舞台照明	ITO-650W	650W	T	13	専用アリスシャッター×16 パターンプレートホルダー×40 種板などの付属品あり。
ハロゲンペン	松村電機	MIP-6P	650W	T	2	アリスのみ

● エフェクト

機材名	メーカー	型番	ランプW数	型	数量	備考
プロジェクターマシンスポットライト	松村電機	PIS	1000W	T	6	
ディスクマシン	松村電機	MDE	5W		2	
フィルムマシン	松村電機	XLE	12W		1	
芯なしダブマシン(スリイラ)	松村電機	MCE	5W		2	
リップルマシン	松村電機	MRE	3W		2	
スライドキャリア	松村電機	WSC	10W		2	2連ホルダー
先玉 (2インチ)	松村電機	MOL-2	—		3	
先玉 (4インチ)	松村電機	MOL-4	—		6	
先玉 (6インチ)	松村電機	MOL-6	—		3	
先玉 (8インチ)	松村電機	MOL-8	—		3	
先玉 (10インチ)	松村電機	MOL-10	—		4	
先玉 (12インチ)	松村電機	MOL-12	—		2	
先玉 (12インチ精密)	松村電機	MOL-Z	—		2	
箱波マシン	丸茂電機	NAE	1013W	T	4	
虹マシン	丸茂電機	NIE	約500W	T	1	
オーロラマシン	松村電機	DF-4	505W	T	2	
ファイヤーマシン	松村電機	MFE-2	505W	T	1	
ストロボマシン	東京舞台照明	KM-14S	1000W	T	2set	1セット灯体2台
2灯ミニブル	RDS	MB-2	1000W	T	6	
9灯ミニブル	RDS	MB-9	4500W	T	4	
ミラーボール (吊型)	松村電機	MB-S	4W		1	600mmφ
ミラーボール (置型)	松村電機	MB-O	4W		1	240×400mm
単体スチナー (回転)	NISSHO	NSB-4023	約120W	T	4	
単体スチナー (半回転)	NISSHO	NSB-4024	約120W	T	4	
4灯スチナー	NISSHO	NSB-4004	約300W	T	2	
スポットックス	松村電機	SPOX-II	200W	T	4	

● ストリップライト

機材名	メーカー	型番	ランプW数	型	数量	備考
フットライト (6尺・ミニフットライト)	松村電機	SL-124	60W×12灯	30C	8	4色[#W,#W,#16,#78] 色枠サイズ: 145×145mm
ストリップライト (6尺)	松村電機	SL-I	100W×12灯	T	4	3色×4灯[#72,#59,#22] 色枠サイズ=105×145mm
花道用ストリップライト (6尺)	松村電機	LH-S	100W×12灯	T	4	3色×4灯[#W,#W,#W,(#78)] 色枠サイズ=145×145mm(4インチ)
花道用ストリップライト (3尺)	松村電機	LH-S	100W×6灯	T	2	3色×2灯[#W,#W,#W,(#78)] 色枠サイズ=145×145mm(4インチ) *100W3色

※上表に「シリング」「フロント」分の常設1kw平凸スポットの台数は含まず。

※基本吊り以外の機材は全館共用です。

■ 機材表・その他 - シアターホール - ■

● アクセサリー類

機材名	メーカー	型番	数量	備考
ショートスタブ	松村電機	SP-2-S	10	H=420~620mm
スタブ	松村電機	SP-2	28	H=1000~1780mm
折畳スタブ (三脚キャスター付)	松村電機	SB-2	2	H=1040~1740mm
ハイスタブ	松村電機	SB-H	4	H=1700~3800mm
タースタブ	松村電機	SB-10	2	H4650/W1400/D1300mm 基本吊りなし
三連アーム	松村電機	SA	10	
平置ベース	松村電機	SR	37	
バントア (8インチ)	松村電機	BD-8	47	
バントア (FQ用8インチ)	丸茂電機	—	20	
バントア (6インチ)	松村電機	BD-6	24	
ハンガー	松村電機	HG1	100	※吊込灯体分含まず
ポスターハンガー	松村電機	HY	16	
自在ハンガー	松村電機	HL-2	10	L=268~408mm

● センターピンスポット

USHIO LIGHTING	XPS-2009SR/e	2kw	ケル	2台	3φ173V仕様
----------------	--------------	-----	----	----	----------

*ピンスポット仮設用電源100V60A(60C型) ×2口有り ※60C-30C変換はお持ち込み下さい。

● 仮設電源盤

250A単相三線 (加ロック付き) 舞台下手奥に有り←同仮設電源盤から100V150A 30AC型×4 60AC型×2 壁面コンセント有り

● 仮設バトンへの吊り込み … 美術バトンに仮設して照明を吊り込む際、以下の点に注意願います。

[手動バトン] [定式バトン(26m)、1バトン(12m)、3、6、8バトン(19m)、14、16バトン(16m)]

・吊込最大荷重 = 350kg ・ワイヤ直下荷重 = 70kg ・ワイヤ間荷重 = 50kg ・飛びタリ ϕ \approx 17.4m
 ・ウイト : 1枚7kg … 荷重分のウイトを積んで下さい。

[電動バトン] [2、4、5、7、10バトン(19m)、11、12、15バトン(16m)] ※タリメリ可

・吊込最大荷重 = 500kg ・ワイヤ直下荷重 = 100kg ・ワイヤ間荷重 = 50kg ・飛びタリ ϕ \approx 17.5m