

■ 備品リスト - 音楽調整室 - ■

メインシステム					
音響調整卓	Solid State Logic	SL 4048G	1台	実装28ch	
コンピューター	Apple	iMac Mid 2011	1台	CPU	2.5GHzQuad-Core Intel Core i5
				RAM	4GB
				OS	Mac OS 10.6
				Port	USB 2.0×4、FireWire800×1、Thunderbolt×1、Ethernet×1
				Display	21.5inch
				Mouse	Magic Mouse
				Keyboard	MB110(JIS)
DAWソフトウェア	AVID	Pro Tools 9		上記コンピューターにて使用	
オーディオインターフェース	Metric Halo	LIO-8	1台	Input 8ch,Output 8ch (Analog,Line) 、上記コンピューターにて使用	
モニタースピーカー	Victor	特注	2台	ラージモニター	
	YAMAHA	NS-10M Pro	2台	スモールモニター	
キューシステム	Studio Equipment	キューボックス	6台	音楽調整室、音楽スタジオ、練習室1に回線有り パラボックス×1有り	
渡りマイク回線	音楽スタジオ 24ch、練習室1 32ch、コンサートホール 64ch (調整室 32ch、ステージ 32ch)				

マイクロフォン類				
コンデンサーマイクロフォン	AKG	C414B-ULS	4	単一/双/無指向性
	AKG	C451E	3	単一指向性
	AKG	C535EB	1	単一指向性
	Electro-Voice	PL77B	1	単一指向性
	Neumann	U87Ai mt	3	単一/双/無指向性
	SONY	C-48	2	単一/双/無指向性
ダイナミックマイクロフォン	AKG	D12E	1	スーパーカーディオイド
	Beyerdynamic	M88N(C)	2	ハイパーカーディオイド
	Beyerdynamic	M600 STUDIO	1	単一指向性
	Electro-Voice	RE20	4	単一指向性
	SENNHEISER	MD421U	6	単一指向性
	SENNHEISER	MD441U	4	スーパーカーディオイド
	SHURE	SM58	4	単一指向性
	SHURE	SM57	4	単一指向性
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85	2	アクティブ型、3番HOT
	jensen	T-DB-2ES	3	Dualパッシブタイプ、3番HOT
ポップガード			3	

マイクスタンド				
ブームスタンド	KEITHMONKS	MS/M+BA/M	2	ブームスタンド
	K&M	ST259	4	ミニブームスタンド

再生・録音系デッキ				
CDデッキ	FOSTEX	CR500	1	CD-R(W)対応レコーダー
	TASCAM	CD-RW900SL	1	CD-R(W)対応レコーダー、AUTO-READY付き

アウトボード				
リバーブ	LEXICON	PCM90	1	
	YAMAHA	REV-5	1	
コンプレッサー/リミッター	UREI	1176LN	2	
ディレイ	Roland	SDE-3000A	2	
ゲート	DRAWMER	DS-201	2	
エキサイター	APHEX	104	1	
ハーモナイザー	Eventide	H3000B	1	
ダイナミックフィルター	SONY	DPS-F7	1	
マルチエフェクター	Roland	SDX-330	1	
	YAMAHA	SPX-1000	1	

マルチケーブル				
マルチケーブル	CANARE	16ch-10m	2	E3
コネクタボックス	CANARE	16J12F12	4	