

■ 備品リスト - エッグホール - ■

名称	サイズ(mm)W×D×H,型番等	数量	備考
◆舞台設備			
平台(2×6)	606×1,212×121H	6枚	
平台(3×4)	909×1,212×121H	4枚	
平台(3×3)	909×909×121H	4枚	
開き足(4尺)	1,212×181H	5脚	平台との組合せで≒300H
つかみ金具	68×30×24H	6個	
仮設ステージ	2,400×1,200×200H	1台	グレーマット、折り畳み式
仮設ステージ用陰段	900×300×200H	1台	
演台	900×600×1,100H	1台	書見台高900H
花台	450×450×600H	1台	
長机(前垂れ・キャスター付)	1,800×450×700H	18台	
〃 (キャスター付)	1,800×450×700H	1台	
椅子	440×575×400H(座面高)	100脚	うち椅子倉庫44脚
ホワイトボード	1,870×1,745H	2台	(盤面)1,800×905H
立て看板[掲示ボード]	450×470×1,810H	1本	(貼付面)450×1,800H
〃 (小)	205×1,350H	2本	(貼付面)180×870H
組立式展示パネル	900×2,700H	3枚	ベース4枚、ポール(2,700、1,800H)各4本
脚立	1,440H	1台	

◆映像設備			
DLP方式プロジェクター	Panasonic / PT-D4000	1台	映写室に常設、最大4000ANSIルーメン PC、VIDEO接続可
DVD・VHSデッキ	** SONY / SLV-D373P	1台	DVDは再生のみ
パソコン接続ケーブル	ミニD-Sub15pin	3本	15m×2、5m×1、2m×1 ※MacPC用アダプター無し

◆音響設備			
オーディオミキサー	YAMAHA / MG16/6FX	1台	8モノ、4ステレオ、4グループ、2AUX
CDデッキ	** SONY / CDP-315	1台	再生用
カセットデッキ	** TASCAM / 122MKⅢ	1台	再生用
〃	** 〃	1台	録音用
ワイヤレスマイク受信機	** Panasonic / WX-4040B	1台	B12、B14、B35
ワゴンラック	Roland / SXR-3100	1台	**をマウント
パワーアンプ	RAMSA / WP-9055A	1台	
〃 (予備)	SONY / SRP-P2025	1台	
グラフィックイコライザー	RAMSA / WZ-9321	2台	27バンド
ダイナミックマイク	SHURE / SM-58	3台	スイッチ無
〃	SHURE / SM-58S	1本	スイッチ付
ワイヤレスマイク(ハンド型)	Panasonic / WX-4100B	2本	スイッチ付、B12、B15
〃 (タイピン型)	Panasonic / WX-3300	3本	B14、B15、B36 ※通常はB14のみ使用可
マイクスタンド(床上新台阶型)	SONY / B-500	2本	
〃 (卓上ストレート型)	National / WN-173	3本	
〃 (卓上ストレート型)	TOA / ST-64	1本	
〃 (卓上ベース型)	SONY / A-12	1本	
マイクケーブル		9本	10m×5、20m×4
電源ケーブル		4本	うちT型-平行タップ×1

◆美術バトン		
名称	バトンの長さ(mm)	バトンの飛びタツバ(mm)
バトン(電動)	3,600	5,500

◆スクリーン		
最大ビデオサイズ(mm)	最大ビデオサイズ(インチ)	備考
4,060×2,900H	200	