

## ■ 舞台備品リスト1 - コンサートホール - ■

備品名	サイズ W×D×H(mm)	数量	備考
平 台 (4×6)	1212×1818×121H	7 枚	
平 台 (2×6)	606×1818×121H	5 枚	
平 台 (3×4)	909×1212×121H	4 枚	
平 台 (3×3)	909×909×121H	1 枚	
平 台 (あぶらげ3尺)	∠=45°	1 枚	
開 き 足 (高足)・3尺	909×727H	4 脚	
開 き 足 (中足)・3尺	909×515H	4 脚	
箱 馬 (大)	303× 515× 181	8 個	1.0×1.7×0.6(尺)
箱 馬 (小)	303× 333× 181	18 個	1.0×1.1×0.6(尺)
木 台	90× 90× 303	8 本	他にすべり止め板付4
【常設ひな段分】平 台 (4×6)	1212×1818×121H	16 枚	
【常設ひな段分】平 台 (変形 大・小)		4 枚	
【常設ひな段分】箱 馬 (小)	303× 333× 181	22 個	
【常設ひな段分】木 台	90× 90× 303	22 本	
【常設ひな段分】ケ コ ミ (6尺)	212H、424H	各8 枚	0.7、1.4尺
【常設ひな段分】 " (4尺)	212H、424H	各4 枚	0.7、1.4尺
【常設ひな段分】 " (変形平台部分用)	L1600×212H、L970×424H	各2 枚	0.7、1.4尺
陰 段 (2段)	909×606×420H	2 台	
つかみ金具	68×30×24H	1 箱	
指揮者台(大)(高)	1200×900×300H	2 台	
" (大)(高)(手すり付)	1200×900×300H	1 台	
" (大)(低)	1200×900×150H	1 台	
" (小)(1~3段)	900×600×150~450H	1 式	
指揮者用譜面台	松尾楽器商会/CD-104	2 本	(譜面部)600×450×855~1105H
演奏者用譜面台	松尾楽器商会/M-546B	90 本	(譜面部)485×385×725~1125H
" (コントラバス奏者用)	松尾楽器商会/M-546BL	10 本	(譜面部)485×385×1080~1885H
譜面台(折りたたみタイプ)		5 本	(譜面部)430×210×310~950H
コントラバス奏者用椅子		9 脚	(座面高)710~820H、コトブキ製
" (足台付)	松尾楽器商会/M-204	1 脚	(座面高)700~(800)H
演奏者用椅子 (スタッキングチェア)	420×440×800H	120 脚	(座面高)440H
譜面灯		15 台	20W
チェロ奏者用敷き板		8 枚	
ピアノ椅子(背付き)	390×420×900H	1 脚	(座面高)440~550H、YOSHIZAWA/5K-DX
" (背付き)	390×440×900H	6 脚	(座面高)430~550H、KAWAI製
" (背無し)	570×410	2 脚	(座面高)460~530H、スライウェイ用
" (背無し)	570×400	1 脚	(座面高)460~530H、YAMAHA用
" (背無し)	560×410	1 脚	(座面高)470~575H、ベーゼン用
グランドピアノ	ペーセント・ルファール / インペリアル290	1 台	長さ290cm×幅168cm、97鍵 SER:41000-512
"	スライウェイ / D-274	2 台	長さ274cm×幅157cm SER:591313、511050
"	YAMAHA / CF-Ⅲ	1 台	長さ275cm×幅160cm SER:473100
電子オルガン	YAMAHA / F-400	1 台	キーボードアンプ(KA-75)×2台有 ペダル、専用椅子
移動用レクチャー台	750×530×1125H	1 台	

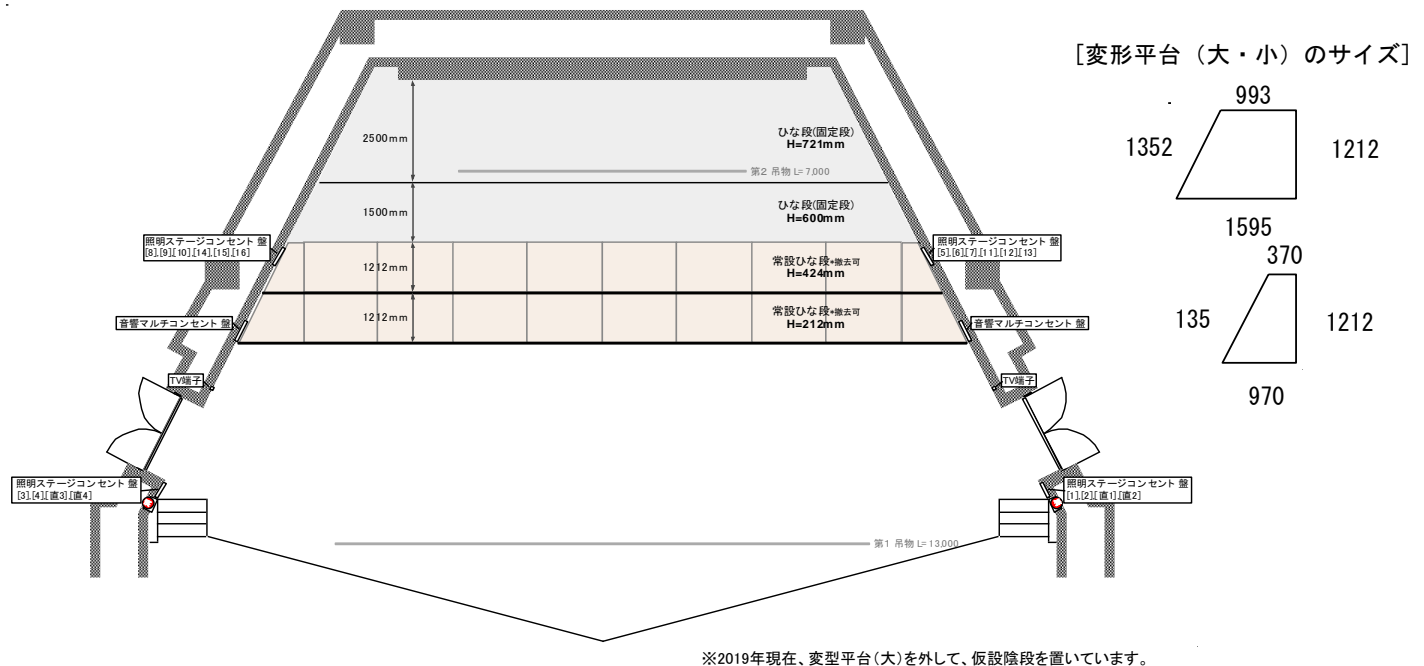
## ■ 舞台備品リスト2 - コンサートホール - ■

備品名	サイズ W×D×H(mm)	数量	備考
長机	1800×450×700H	2本	
〃	1500×450×700H	9本	
〃 (前垂れ付)	1500×450×700H	2本	
受付用長机 (キャスター付)	1800×450×700H	9本	
小机 (前垂れ付)	600×400×700H	1台	
吊り看板枠	6000×900	1式	板面=白色
吊り看板用ワイヤー	L=5400	4本	
パイプ椅子 [袖用]	460×480×730H	3脚	(座面高)410H
〃 [ホワイエ用]	460×480×730H	18脚	(座面高)410H
立て看板 [掲示ボード] (大)	1260×1790H	3本	(貼付面) 900×1200H
〃 (中)	640×1400H	3本	(貼付面) 570×860H
〃 (小)	205×1350H	2本	(貼付面) 180×870H
姿見	540×1490H	1本	(鏡面部) 450×1205H

## ■ 舞台機構概要 - コンサートホール - ■

### ● 美術バトン

名称	最大吊込荷重 (kg)	吊点荷重(kg)		バトンの長さ(mm)
		ワイヤー直下	ワイヤー間	
第1バトン	300	70	50	13,000 [電動]
第2バトン	200	70	50	7,000 [電動]



日立システムズホール仙台