

舞台備品リスト - コンサートホール -

| 備品 | | 数量 | サイズ W×D×H(mm) | 備考 |
|-----------|---------------------|-------|-------------------------|---------------------------------|
| 平 台 | 4×6 | 7 枚 | 1212×1818×121H | |
| | 2×6 | 4 枚 | 606×1818×121H | |
| | 3×4 | 4 枚 | 909×1212×121H | |
| | あぶらげ3尺 | 1 枚 | ∠=45° | |
| 箱 馬 | 大 | 8 個 | 303×515×181 | 1.0×1.7×0.6(尺) |
| | 小 | 18 個 | 303×333×181 | 1.0×1.1×0.6(尺) |
| 木 台 | | 12 本 | 90×90×303 | |
| 陰 段 | 2段 | 2 台 | 909×606×420H | ※常設ひな段にて使用中 |
| 指揮者台 | 大・高 | 2 台 | 1200×900×300H | |
| | 大・高 (保護パイプ付) | 1 台 | 1200×900×300H | |
| | 大・低 | 1 台 | 1200×900×150H | |
| | 大 (2段式) | 1 式 | 1200×900×300(150)H | |
| | 小 (3段式) | 1 式 | 900×600×150~450H | |
| 譜面台 | 指揮者用 | 2 本 | (譜面部)600×450×855~1105H | 松尾楽器商会/CD-104 |
| | 演奏者用 | 90 本 | (譜面部)485×385×725~1125H | 松尾楽器商会/M-546B |
| | 演奏者用(ロングタイプ) | 10 本 | (譜面部)485×385×1080~1885H | 松尾楽器商会/M-546BL |
| | 折りたたみ | 5 本 | (譜面部)430×210×310~950H | |
| 椅 子 | 演奏者用(スタッキングチェア) | 135 脚 | 420×440×800H | (座面高)440H |
| | コントラバス奏者用 | 9 脚 | | (座面高)710~820H/コトブキ製 |
| | コントラバス奏者用(ステップ付) | 1 脚 | | (座面高)700~(800)H/KMK製/KK-A1 |
| | ピアノ背付き | 8 脚 | 390×440×900H | (座面高)430~550H ITOMASA、KAWAI製 |
| | ピアノ背無し | 2 脚 | 570×410 | (座面高)460~530H、スタインウェイ用 |
| | ピアノ背無し | 2 脚 | | 油圧式 |
| | ピアノ背無し | 1 脚 | 560×410 | (座面高)470~575H、ベーン用 |
| グランドピアノ | ペーセントルファー/インペリアル290 | 1 台 | 長さ290cm×幅168cm、97鍵 | |
| | スタインウェイ / D-274 | 2 台 | 長さ274cm×幅157cm | |
| | YAMAHA / CF-Ⅲ | 1 台 | 長さ275cm×幅160cm | |
| 電子オルガン | YAMAHA /F-400 | 1 台 | | キーボードランプ(KA-75)×2台有 ペダル、専用椅子 |
| 譜面灯 | 白熱球20W | 10 台 | | 松尾楽器商会/LM-004 |
| 移動用レクチャー台 | | 1 台 | 750×530×1125H | |
| 机 | 折たたみ机(長) | 2 本 | 1800×450×700H | |
| | 折たたみ机(短) | 9 本 | 1500×450×700H | |
| | 折りたたみ(前垂れ付) | 2 本 | 1500×450×700H | |
| | 小机(前垂れ付) | 1 台 | 600×400×700H | |
| 吊り看板枠 | | 1 式 | 6000×900 | 板面=白色 |
| 立て看板 | 大 | 3 本 | 1260×1790H | (貼付面)900×1200H |
| | 中 | 2 本 | 648×1400H | (貼付面)575×877H |
| | 中 | 1 本 | 640×1400H | (貼付面)570×860H |
| | 小 | 2 本 | 350×1400H | (貼付面)280×875H |
| ホワイトボード | | 2 台 | 1900×1800 | (盤面)1770×880 |
| 姿 見 | | 1 本 | 540×1490H | (鏡面部)450×1205H |

舞台機構概要 - コンサートホール -

●美術バトン

| 名称 | 吊点荷重(kg) | 最大吊込荷重(kg) | バトンの長さ(mm) |
|-----------|----------------|------------|------------|
| | ワイヤー直下 / ワイヤー間 | | |
| 第1バトン[電動] | 70 / 50 | 300 | 13,000 |
| 第2バトン[電動] | 70 / 50 | 200 | 7,000 |

※タップメモリー可。本番中の昇降は出来ません。

●常設ひな段概要 ※現状、変形平台(大)を外し、仮設陰段を設置しています。

| 備品 | 数量 | サイズ W×D×H(mm) | 備考 | |
|--------|--------|----------------|----------------------|---------------------|
| 平 台 | 4×6 | 1212×1818×121H | | |
| | 変形 大・小 | 各2枚 | ※サイズは下図参照 | |
| 箱 馬(小) | 22個 | 303×333×181 | | |
| 木 台 | 22本 | 90×90×303 | | |
| ケコミ | 6尺 | 各8枚 | 212H、424H | 0.7、1.4尺 (サトウストーン色) |
| | 4尺 | 各4枚 | 212H、424H | 0.7、1.4尺 (サトウストーン色) |
| | 変形平台部分 | 各2枚 | L1600×212H、L970×424H | 0.7、1.4尺 (サトウストーン色) |

[変形平台(大・小)のサイズ]

