

■ 照明設備概要 - シアターホール - ■

●調光卓仕様

メーカー/ 型式	(株)松村電機製作所/F153Ⅲ	外部記憶	USBメモリ(FAT32)/FD(2HD)
データ互換性	【USBメモリ対応】F153/JASCII【FD対応】F151/F210/COMOS		
コントロールCH	1024ch	コントロールDIM	1024DMX
プリセットフェーダー	120本3段プリセット (1~60ch、61~120chセパレート仕様)ジョイント、フラッシュ、P/F切替機能		
再生	UP/DOWNクロスフェーダー A/Bクロスフェーダー タイム再生 サブマスタ エフェクト		
サブフェーダー	20本 50°ージ	DMX OUT	2系統
シーン記憶	1000シーン	外部入力信号	DMX512/1990×1系統

●DMX回線 *DMX 1~296までを常設の回路で使用。

DMX IN	1階客席内×2系統(0列20番座席下)	DMX OUT	1~5SUS×各2系統 舞台下手×2系統
--------	---------------------	---------	----------------------

●回路表

名称(ハトン長)	回路数		1回路あたりの		基本吊機材	備考								
			差込口数	容量										
第1サスペンションライト(22m) 〔フリッジ〕	調光	16	20C型	2口	1Kwフレネル×16台(4台4色) 1Kwtツ×14台 (上下ナナ6台、センター2台) 色枠サイズ:245×245mm	最大荷重許容量500kg ※第2袖幕と干渉注意								
	直	2	30C型	1口										
第2サスペンションライト(19m)	調光	16	20C型	2口			1Kwフレネル×20台 色枠サイズ:245×245mm	最大荷重許容量390kg ※飛びタツハ約11m						
	直	2	30C型	1口										
第3サスペンションライト(19m)	調光	16	20C型	2口					4色[#W,#W,#W,#72](1色20灯) 色枠サイズ:190×195mm	DMX回路 各2系統				
	直	2	30C型	1口										
第4サスペンションライト(19m)	調光	12	20C型	2口							4色[#W,#22,#59,#72](1色20灯) 色枠サイズ:190×195mm	ホーダーライトとコンセント口は切替式 最大荷重許容量340kg ・予備シート無し ・飛びタツハ約10m ・1Borはフリッジに共吊の為、吊込不可 ・ランプW数 200W		
	直	2	30C型	1口										
第5サスペンションライト(16m)	調光	12	20C型	2口									4色[#71,#72,#63,#22]*色替え用#78有り 1色=30灯 色枠サイズ:236×286mm	最大追加荷重許容量50kg ・ランプW数 300W
	直	2	30C型	1口										
第1ホーダーライト(22m) ※フリッジ共吊	上下・4/中・4		20C型	2口	4色[#72,#59,#22,#40]*色替え用#78有り 1色=17灯 色枠サイズ:220×280mm	間口:8間半 ・ランプW数 300W								
第2ホーダーライト(19m)	上下・4/中・4		20C型	2口										
第3ホーダーライト(19m)	上下・4/中・4		20C型	2口										
第4ホーダーライト(19m)	上下・4/中・4		20C型	2口										
アップ・ホリゾンライト(16m)	16		20C型	8口	1Kwtツ×40台(1回路2台)	縦コンモ								
ロー・ホリゾンライト	上・4/下・4		30C型	1口										
花道サスペンションライト[下手] (4m)	4		20C型	2口	1Kwフレネル×4台	最大荷重許容量:130kg								
花道サスペンションライト[上手] (4m)	4		20C型	2口	1Kwフレネル×4台	最大荷重許容量:130kg								
シーリングライト	20		20C型	2口	1Kwtツ×各20台(1回路2台)	DIM③のみ20C型2口、30C型1口								
フロントサイドライト[下・上手]	調光	各12	20C型	2口	4台5色、2回路空き	※①②③各4口、④2口								
トータルタワーライト[下・上手]	各4		20C型	※	吊込みなし									
ステージコンセント[下・上手]	調光	各18	30C型	1口	30A	フアBOX								
	純直	各2												
フットコンセント	下手4		30C型	1口	30A	フアBOX ※フットライトの詳細は別紙機材表記								
前コンセント	調光	12	30C型	1口	30A	フアBOX								
後コンセント	4		30C型	1口	30A	フアBOX								
LH コンセント	4		30C型	1口	30A	ケーブル出し								

- ・ライトハトンは全て電動、タツパのメモリー可能です。
- ・ホーダーライト、アップ・ホリゾンライトに下吊り用のハトンはありません。
- ・ユニットにて全回路を直回路に切り替えが可能です。
- ・労働安全法の改正によるフルハーネス義務化の為、フリッジ作業の際はフルハーネスをお持ち込み下さい。
- ・第1サスペンションライトと第2袖幕が近い為、ご使用になる間口に合わせた吊り込みをお願いします。
- ・作業灯として1Bor、3Borの「1」番を使用しています。
- ・DMX関連機器、信号ケーブルはお持ち込み下さい。

■ 機材表 - シアターホール - ■

● スポット

機材名	メーカー	型番	ランプW数	型	数量	備考
8インチレンズ平凸スポットライト	松村電機	CX-8M II	1000W	20C	80	SUS=56台,SS=24台
8インチレンズフレネルスポットライト	松村電機	FX-8 II	1000W	20C	102	SUS=92台
6インチレンズ平凸スポットライト	松村電機	CS-6	500W	20C	18	
6インチレンズフレネルスポットライト	松村電機	FS-6	500W	20C	20	
フットスポットライト(ダンガン)	松村電機	FLP	500W	T	16	GR球
FQ	丸茂電機	FQ	1500W	T	18	
パーライト(N)	松村電機	PL-10	1000W	20C	52	
パーライト(M)	松村電機	PL-10	1000W	20C	48	
ソースフォー36°	ETC	S4-436	750W	20C	16	レンズのみ(19°)×4、 フィルターホルダー(158mm×158mm)×54、 パターンゴホホルダー(Bタイプ)×30 スチールゴホ(Bタイプ)などの付属品あり。
ソースフォー50°	ETC	S4-450	750W	20C	4	
ソースフォー26°	ETC	S4-426	750W	20C	4	
ITO	東京舞台照明	ITO-650W	650W	T	13	専用アイリスシャッター×16 パターンプレートホルダー×40 種板などの付属品あり。
ハロゲンピン	松村電機	MIP-6P	650W	T	2	アイリスのみ

● エフェクト

機材名	メーカー	型番	ランプW数	型	数量	備考
プロジェクターマシンスポットライト	松村電機	PIS	1000W	T	6	
ディスクマシン	松村電機	MDE	5W		2	
フィルムマシン	松村電機	XLE	12W		2	
芯なしダブルマシン(スパイラル)	松村電機	MCE	5W		2	
リップルマシン	松村電機	MRE	3W		2	
スライドキャリア	松村電機	WSC	10W		2	2連ホルダー
先玉(2インチ)	松村電機	MOL-2	—		4	
先玉(4インチ)	松村電機	MOL-4	—		7	
先玉(6インチ)	松村電機	MOL-6	—		4	
先玉(8インチ)	松村電機	MOL-8	—		4	
先玉(10インチ)	松村電機	MOL-10	—		4	
先玉(12インチ)	松村電機	MOL-12	—		2	
先玉(12インチ精密)	松村電機	MOL-Z	—		2	
箱波マシン	丸茂電機	NAE	1013W	T	4	
虹マシン	丸茂電機	NIE	約500W	T	1	
オーロラマシン	松村電機	DF-4	505W	T	2	
ファイヤーマシン	松村電機	MFE-2	505W	T	1	
ストロボマシン	東京舞台照明	KM-14S	1000W	T	2set	1セット灯体2台
2灯ミニブル	RDS	MB-2	1000W	T	6	
9灯ミニブル	RDS	MB-9	4500W	T	4	
ミラーボール(吊型)	松村電機	MB-S	4W		1	600mmφ
ミラーボール(置型)	松村電機	MB-O	4W		1	240×400mm
単体スピナー(回転)	NISSHO	NSB-4023	約120W	T	4	
単体スピナー(半回転)	NISSHO	NSB-4024	約120W	T	4	
4灯スピナー	NISSHO	NSB-4004	約300W	T	2	
スポットクス	松村電機	SPOX-II	200W	T	4	

● ストリップライト

機材名	メーカー	型番	ランプW数	型	数量	備考
フットライト(6尺・ミニフットライト)	松村電機	SL-124	60W×12灯	30C	8	4色[#W,#W,#16,#78] 色枠サイズ:145×145mm
ストリップライト(6尺)	松村電機	SL-I	100W×12灯	T	4	3色×4灯[#72,#59,#22] 色サイズ=105×145mm
花道用ストリップライト(6尺)	松村電機	LH-S	100W×12灯	T	4	3色×4灯[#W,#W,#W,(#78)] 色サイズ=145×145mm(4インチ)
花道用ストリップライト(3尺)	松村電機	LH-S	100W×6灯	T	2	3色×2灯[#W,#W,#W,(#78)] 色サイズ=145×145mm(4インチ) *100W3色

※上表に「シーリング」「フロント」分の常設1kw平凸スポットの台数は含まず。

※基本吊り以外の機材は全館共用です。

■ 機材表・その他 - シアターホール - ■

●アクセサリ類

機材名	メーカー	型番	数量	備考
シヨットスタント	松村電機	SP-2-S	10	H=420~620mm
スタント	松村電機	SP-2	28	H=1000~1780mm
折畳スタント(三脚キヤスター付)	松村電機	SB-2	2	H=1040~1740mm
ハイスタント	松村電機	SB-H	4	H=1700~3800mm
タワースタント	松村電機	SB-10	2	H4650/W1400/D1300mm 基本吊りなし
三連アーム	松村電機	SA	10	
平置ベース	松村電機	SR	37	
ハントア(8インチ)	松村電機	BD-8	47	
ハントア(FQ用8インチ)	丸茂電機	—	20	
ハントア(6インチ)	松村電機	BD-6	24	
ハンガー	松村電機	HG1	100	※吊込灯体分含まず
ホーターハンガー	松村電機	HY	16	
自在ハンガー	松村電機	HL-2	10	L=268~408mm

●センターピンスポット

USHIO LIGHTING	XPS-2009SR/e	2kw	クセノン	2台	3φ173V仕様
----------------	--------------	-----	------	----	----------

*ピンスポット仮設用電源100V60A(60C型)×2口有り ※60C-30C変換はお持ち込み下さい。

●仮設電源盤

250A単相三線(カムロック付き) 舞台下手奥に有り一同仮設電源盤から100V150A 30AC型×4 60AC型×2 壁面コンセント有り

●仮設バトンへの吊り込み … 美術バトンに仮設して照明を吊り込む際、以下の点に注意願います。

【手動バトン】 [定式バトン(26m)、1バトン(12m)、3、6、8バトン(19m)、14、16バトン(16m)]

- ・吊込最大荷重=350kg ・ワイヤー直下荷重=70kg ・ワイヤー間荷重=50kg ・飛びタツハ°≒17.4m
- ・ウエイト:1枚7kg … 荷重分のウエイトを積んで下さい。

【電動バトン】 [2、4、5、7、10バトン(19m)、11、12、15バトン(16m)] ※タツハ°メモリー可

- ・吊込最大荷重=500kg ・ワイヤー直下荷重=100kg ・ワイヤー間荷重=50kg ・飛びタツハ°≒17.5m