

# 舞台備品リスト - 交流ホール -

備品名		サイズ W×D×H(mm)	数量	備考
平台	4×6	1212×1818×121H	12 枚	
開き足	(中足)4尺	1212×515H	10 脚	
箱馬	大	303×515×181	4 個	1.0×1.7×0.6(尺)
	小	303×333×181	24 個	1.0×1.1×0.6(尺)
木台		90×90×303	10 本	
ケコミ	6尺*	212, 303, 424, 636	各6 枚	0.7, 1.0, 1.4, 2.1尺 *交流ホール専用
	4尺*	212, 303, 424, 636	各4 枚	0.7, 1.0, 1.4, 2.1尺 *交流ホール専用
	3尺*	212, 303, 424, 636	各2 枚	0.7, 1.0, 1.4, 2.1尺 *交流ホール専用
陰段	1段	909×300×150H	4 台	
	2段	909×600×500H	4 台	
リゾント幕		6000×8500H	1 枚	
大黒幕		6000×8500H	1 枚	
紗幕	白	6000×8500H	1 枚	
スクリーン	固定	5500×7700H	1 式	電動巻取式、下限=1000H
金屏風		626×6曲×1818H	1 双	
演台	B	900×500×1010H	1 台	
花台		500×500×710H	1 台	
司会者台		590×445×1050H	1 台	
指揮者台		900×600×150H	1 台	
譜面台	指揮者用	松尾楽器商会/CD-104	1 本	(譜面部)600×450×855~1105H
	演奏者用	松尾楽器商会/M-546B	10 本	(譜面部)485×385×725~1125H
譜面灯		松尾楽器商会/LM-004	4 台	
グランドピアノ		YAMAHA/CF	1 台	
椅子	演奏者用 (スタッキングチェア)	440×515×855H	320 脚	(座面高)415H
	コントラバス奏者用 (ステップ付)	KMK/KK-A1	1 脚	(座面高)700~(800)H
	ピアノ背付き	390×420×900H	3 脚	(座面高)440~550H
	ピアノ背無し	570×400	1 脚	(座面高)460~530H、YAMAHA/NO. 150
	ピアノ背無し	570×400	1 脚	(座面高)430~530H
机	折りたたみ机	1800×600×700H	72 本	
	小机 (前垂れ付)	600×400×700H	1 台	
ホワイトボード		1900×560×1800	2 台	(盤面)1770×880
組立式展示パネル		1200×2100H	25 枚	パネル30枚、ポール30本
吊り看板枠		5400×800H	1 式	板面=白色
立て看板	大	1307×1800H	1 本	(貼付面)869×1165H
	中	648×1400H	2 本	(貼付面)575×877H
	小	350×1400H	2 本	(貼付面)280×875H
姿見		510×1570H	1 本	(鏡面部)388×1207H

# 舞台機構概要 - 交流ホール -

## ●美術バトン

名称	最大吊込荷重 (kg)	吊点荷重(kg)		飛びタツパ (mm)	バトンの長さ(mm)
		ワイヤー直下	ワイヤー間		
第1バトン〔電動〕	200	70	50	8,630	6,000
第2バトン〔電動〕	200	70	50	8,020	6,000

## ●スクリーン

全体のサイズ[白味部分の最大サイズ](mm)	最大ビデオサイズ	備考
5,950×7,000H [5,550×7,000H]	270インチ [5,550×4,160H(mm)]	昇降式巻取スクリーン〔電動〕 カットマスクなし 素材：MRホワイトスクリーン

## ●迫り機構

名称	ステージの大きさ W×D(mm)	最大荷重(kg/m <sup>2</sup> )		ステージの高さ(mm)
		停止時	昇降時	
A迫り	6,000×6,000[八角形のステージ]	350	100	1,000(最大)*無段階で調整可能
B迫り	3,000×3,444	350	100	1,000(最大)*無段階で調整可能
C迫り	7,000×3,588	350	100	1,000(最大)*無段階で調整可能

